

REGULAMENTO PARA A SUBMISSÃO DE RESUMOS



ENFERMAGEM DOENTE CRÍTICO
1º CONGRESSO INTERNACIONAL
CENTRO DE CONGRESSOS DE AVEIRO
8-9 NOV 2024 | AVEIRO

**pelo doente crítico
pela enfermagem**

emergência pre-hospitalar urgência cuidados intensivos

ciedc.pt

organização parceria institucional

 **SPEDC**
SOCIEDADE PORTUGUESA DE
ENFERMAGEM EM DOENTE CRÍTICO

 **AVEIRO**
CÂMARA MUNICIPAL

A organização do 1º Congresso Internacional de Enfermagem do Doente Crítico #CIEDC24 pretende dar espaço à divulgação e partilha de trabalhos dos Enfermeiros, através da apresentação de ePoster e Comunicação Oral que versem a temática do evento.

Privilegiam-se os trabalhos de investigação primária ou secundária, originais, projetos de melhoria contínua da qualidade ou outros estudos relevantes com impacto na qualidade dos cuidados dirigidos à pessoa em situação crítica.

Os resumos dos trabalhos serão apreciados mediante critérios pré-definidos pelo júri nomeado pela comissão científica, que decidirá quanto à sua aceitação.

Dos resumos aceites, 3 serão escolhidos para comunicação oral, 10 para apresentação de ePoster e restantes para projeção de ePoster sem apresentação.

Convidamos todos os profissionais interessados a participar.

DATAS IMPORTANTES

Data limite para submissão/envio de resumos – 20/9/2024.

Data limite de resposta de aceitação/recusa dos resumos – 11/10/2024.

Data limite de inscrição para autor(es) – 14/10/2024.

Data limite para a envio dos ePoster ou comunicação oral – 31/10/2024.

REGULAMENTO PARA ELABORAÇÃO E SUBMISSÃO DOS RESUMOS

- a) Os trabalhos submetidos devem ser originais, isto é, que nunca tenham sido previamente apresentados ou publicados noutros congressos/encontros, reuniões ou revistas;
- b) Não pode haver referência a marcas comerciais de fármacos ou equipamentos clínicos;
- c) Nos casos clínicos não é necessário metodologia ou resultados;
- d) O(s) autor(es) pode(m) submeter mais do que um trabalho, desde que os mesmos não contenham dados iguais ou semelhantes;
- e) Cada trabalho poderá ter no máximo 5 autores;
- f) Os autores têm de estar inscritos no congresso até 14/10/2024 (um autor se grupo igual ou inferior a três elementos; dois autores se grupo superior a três elementos);
- g) O autor que procederá à apresentação do trabalho no evento, deverá estar identificado no resumo como primeiro autor;
- h) Os resumos deverão ser redigidos em Português;

- i) Todos os resumos devem ser estruturados e escritos de acordo com a seguinte formatação: letra *Arial*, tamanho 11, espaçamento entre linhas de 1,5, texto justificado. Não deverá incluir figuras, gráficos ou tabelas. Deverá conter um número máximo de 4000 caracteres (excluindo o título, palavras-chave e referências bibliográficas) e ser enviado através do *template* disponível. Outras indicações:
- Título (MAIÚSCULAS máximo 20 palavras);
- Palavras-chave (preferencialmente termos indexados, 5 no máximo);
- Referências bibliográficas (norma APA – 7ª edição);
- j) Deverão ser enviados dentro do prazo limite para ciadc.spedc@gmail.com com assunto RESUMO e gravados com o nome do título do resumo;
- k) A receção da submissão dos resumos será confirmada por email;
- l) Não serão aceites resumos enviadas por qualquer outro meio ou depois do prazo definido;
- m) Os resumos cujos autores sejam membros das Comissões do Congresso, não poderão ser submetidos a concurso;
- n) A decisão de não aceitação dos resumos, não é passível de recurso.

ELABORAÇÃO DOS TRABALHOS PARA APRESENTAÇÃO

- a) Os autores devem elaborar e enviar a versão definitiva dos ePoster em formato original e JPEG e das Comunicações Orais em PowerPoint até ao dia 31/10/2024;
- b) O nome do ficheiro deverá ser o título completo do trabalho;
- c) Os trabalhos deverão conter o *Banner* do evento;
- d) Apenas ocorrerão apresentações presenciais;
- e) Privilegiar a apresentação de resultados em tabelas e gráficos, sem exibir excesso de informação/frases longas e/ou complexas;

ePoster: A janela de projeção deverá ser 16:9, vertical, legível a 2 metros de distância;

Apresentação de 4 minutos, seguindo-se 2 minutos de discussão.

Comunicação Oral: PowerPoint horizontal; apresentação de 10 minutos, seguindo-se 5 minutos de discussão.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A avaliação das apresentações atenderá aos seguintes critérios:

- a) Observância das orientações do Regulamento
- b) Qualidade da redação e organização do texto
- c) Qualidade e rigor científico
- d) Qualidade do título
- e) Palavras-chave
- f) Introdução
- g) Metodologia
- h) Resultados /Discussão
- i) Conclusões
- j) Referências Bibliográficas
- k) Contributos científicos para a prática e relevância
- l) Linguagem utilizada
- m) Atualidade da informação
- n) Gráficos e tabelas
- o) Criatividade e originalidade
- p) Cumprimento do tempo de apresentação

CONSIDERAÇÕES ÉTICAS E PROTEÇÃO DE DADOS

- a) Ao submeter os resumos, os autores devem ter em consideração os procedimentos éticos para a divulgação de dados sobre as pessoas em estudo.
- b) A submissão dos trabalhos pressupõe o consentimento do(s) autor(es) à sua divulgação em todos os meios de comunicação oficiais da SPEDC ou para efeitos de publicações no âmbito do congresso, tendo esta plena autonomia para os divulgar e publicar, parcial ou totalmente.

CERTIFICAÇÃO E ATRIBUIÇÃO DE PRÉMIOS

- a) Todos os trabalhos apresentados e expostos receberão o certificado de participação;
- b) O certificado de participação será elaborado conforme os dados preenchidos no formulário de submissão.
- c) No caso de algum dos autores pertencer às comissões do evento, o trabalho não será elegível para concurso;
- d) Serão premiados o melhor ePoster e a melhor Comunicação Oral;
- e) Os prémios serão divididos da seguinte forma:
 - **Melhor ePoster** – 150 € + Publicação de um artigo científico, na 1ª Edição da Revista Científica da SPEDC;
 - **Melhor Comunicação Oral** - 250 € + Publicação de um artigo científico, na 1ª Edição da Revista Científica da SPEDC.

DISPOSIÇÕES GERAIS

As orientações apresentadas neste documento são inalteráveis e necessárias para que as comunicações sejam exibidas corretamente. Qualquer alteração feita nas fontes, tamanhos e formatos que não atendam às especificações contidas neste documento pode prejudicar a legibilidade dos mesmos na apresentação final.

Qualquer situação omissa neste Regulamento, será analisada pela Comissão Científica.